

Der Weihnachtsmann hat Burn Out!

Arnie-Der-Sonnenkönig leitet die Weihnachtszeit mit seiner EP „Schönes Fest“ ein



kam nachts am 23. Dezember von einem Auftritt als Walking Act Weihnachtsmann in Hamm zurück und stand erst einmal stundenlang im Stau. Plötzlich kam mir die Idee zu „Schönes Fest“ und innerhalb von 15 Minuten stand der Text, nach weiteren 15 auch die Melodie“, erklärt Arnie Sprenger. Das Lied ist 3:24 Minuten lang, das Video jedoch 7:36 Minuten. Das läge daran, dass die Geschichte des Songs erst komplett bei dieser Länge zur Geltung komme. Im neuen Jahr können sich Fans auf viele neue Stücke und eine neue CD freuen. 2020 erscheinen die CD „Sonnendämmerung“, die Radio EP „Ohrenschmeichler“ und die Single „Bye bye Schlaf“. Ein weiteres Highlight ist die Single „Rasenmäher“, die im März voraussichtlich herauskommt. Diese wurde in Zusammenarbeit mit dem Regisseur Moritz Wos und dem Musiker Daniel Scholz produziert. „Im kommenden Jahr wird auch der Rockolator fertiggestellt. Da kommt etwas ganz besonderes auf euch zu!“, ergänzt Sprenger. Weitere Informationen und Termine finden Interessierte unter

www.sonnenkoenig.com

Mit seinem neuen Song „Schönes Fest“ thematisiert Arnie-Der-Sonnenkönig das „Burn Out“ eines gestressten und überarbeiteten Weihnachtsmannes. Foto: Laura Piatkowski

VON LAURA PIATKOWSKI

■ **Paderborn.** Arnie-Der-Sonnenkönig – oder auch Arnie Sprenger, wie der Paderborner Künstler mit bürgerlichem Namen heißt – hat am vergangenen Freitag seine neue EP „Schönes Fest“ mit dem namensgebenden Titel „Schönes Fest“ und „Wann wird es end-

lich wieder Winter?“ auf Youtube und den bekannten Streamingdiensten veröffentlicht. 1974 startete er ins Musik-Geschäft in diversen Schülerbands. 1983 gründete Sprenger dann die Band Ghandi, die im Vorprogramm von Bands wie Pink Cream 69, Uriah Heep, Pankow und Manfred Mann's Eartband auftrat und in Japan

sogar vor Deep Purple und Iron Maiden in den Charts stand. Mit dem Duo Willi Mannilli & der Klarinettenmann feierte er ab 1993 über 1400 Live-Auftritte. 2013, 2014, 2015, 2017 und 2019 erhielt er den VDM-Award in der Kategorie „Deutsch-Pop“. In diesem Jahr gewann er den Preis mit dem Titel „Schönes Fest“. „Ich